

Консультация для родителей: «Малый фольклор в развитии и воспитании детей дошкольного возраста».

Воспитывая своих детей, мы не должны забывать о своих истоках, традициях русского народа. С раннего детства мы знакомим детей с ними, и передаём лучшее...

Несмотря на то, что потешки называют малыми фольклорными формами, они играют большую роль в развитии и воспитании ребёнка. Привлечение ребёнка родителем в малый фольклор, способствует всестороннему развитию. Детские песни и потешки очень важны для развития речи. Они положительно действуют на интеллект, эмоции, на физическое и сенсорное развитие ребёнка. Способствует эмоциональному и тактильному контакту малыша и взрослого. Пение потешек, сопровождается объятьями и прикосновениями, детей и взрослых. Поглаживая и массируя пальчики малыша под «Сороку-ворону», мама стимулирует работу мозга, и других внутренних органов. Ласковые слова в фольклоре вызывают любовь и уважение к героям. К 3-4 годам способствуют формированию образности речи. Из поколения в поколения передаётся фольклорные произведения, знакомя детей с одним из лучших народных твореств. Тренировка слуха, зрения, чувства ритма, развитие фантазии и воображения, всё под силу этим маленьким стишкам. Малый фольклор привлекает детей его яркими образами, постоянным обращением к игровому началу, особенно словесному и звуковому. Ребёнок усваивает родной язык, прежде всего, подражая живой разговорной речи окружающих.

Самые простые в запоминании, и всеми любимые: «Мишка-косолапый», «Петушок-петушок», «Ладушки-ладушки» всё это из нашего детства. Детям нравится, когда взрослый ласковым, нежным голосом начинает припевать, покачивая куклу: Баю, баю, баю – бай.

Святое отношение к детству звучит в подтексте маленьких произведений, они пронизаны светом любви к ребёнку. В них нет никаких назиданий, однако, между строк читается так много, что хочется сказать: фольклорные произведения являются народной дидактикой. Любите своих детей, прививайте всё самое лучшее!